

Vita Larissa Fey

Jahrgang: 1993
Größe: 1,64cm
Haarfarbe: blond
Augenfarbe: braun
Schuhgröße: 39
Konfektionsgröße: 38

Dialekte: keine
Sprachen: Deutsch (Muttersprache)
Englisch (fließend)
Latein (Gr. Latinum)



Besondere Fähigkeiten: Tanzen (Bachata, Kizomba, Standard, Latein, Modern Dance, Ballett), Gesang, Sportfechten (Säbel), Voltigieren

Führerschein: PKW (Klasse B)
Wohnort: Köln

Ausbildung:

September 2012 – Januar 2016 Diplom zur Film- und Theaterschauspielerin
„Schauspiel Zentrum“ Köln
Leitung: Arved Birnbaum

April 2016 Drehworkshop, Sebastian Ko
März 2016 Musicalworkshop, Frank Nimsgern, Gabriel Skowerski, Gudrun Schade
September 2015 Drehbuchseminar, Peter Bösenberg
September 2015 Stuntseminar, Walter März
August 2015 Seminar Theatergeschichte, Albert Glombek
August 2014 Hörspielworkshop, Marc Hertel
August 2014 Seminar Filmtheorie, Rouven Blankenfeld
September 2014 Stuntseminar, Roland Leyer
September 2014 Reitseminar, Sandor Czir

August 2013 Hörspielworkshop, Marc Hertel
September 2012 Seminar Bühnenfechten, Emil Hartmann
September 2012 Workshop Katana, Luciano Gabriel Morgenstern

Referenzen:

Film:

seit 2017	ANGELS (Serie)	Rolle: Sina Regie: Heiner Hänsel Produktion: 101 FILM
2016	VERLANGEN (Kurzfilm)	Rolle: Freundin Regie: Raphaela Selge Produktion: IFS Köln
2015/16	WILDES TIER (Langfilm)	Rolle: Kommissarin Tina Schilling Regie: Dima Varshavsky, Produktion: Schauspiel Zentrum Köln
2015	ZERFALL DER SCHÖNHEIT (Kurzfilm)	Rolle: Katharina Regie: Moritz Riewoldt, Produktion: Schauspiel Zentrum Köln
2014	DAS SCHWARZE BUCH (Kurzfilm)	Rolle: Christina Regie: Florian Klapetz Produktion: MHMK, Schauspiel Zentrum Köln
2014	KAUGUMMI (Kurzfilm)	Rolle: Melissa Badensberg Regie: Andre Fernando Wilb Produktion: MHMK

Theater:

2017	200 JAHRE SENCKENBERG (Jubiläumsfestakt)	Sängerin Regie: Jens Daryousch Ravari Bockenheimer Depot
2016	HEXENJAGD 2016	Rollen: Abigail, Mädchen fünf Regie: Sascha Weipert Gallus Theater
2015/2016	GRETCHEN 89ff.	Rollen: Diva, Schauspielerin bei der Streicher, Ansagerin für Tourneepferd und Anfängerin, Regie: Uli Hoch,

		Horizont Theater Köln
2015	DIE KUNST DER KOMÖDIE	Rolle: Lucia Petrella Regie: Gisela Olroth-Hackenbroch Schauspiel Zentrum Köln
2014	CONTAINER PARIS	Rolle: Lynn Preston Regie: Andreas Potulski Schauspiel Zentrum Köln
2014	FRÜHLINGSERWACHEN	Rolle: Wendla Regie: Andreas Potulski Schauspiel Zentrum Köln
2014	ENDSTATION SEHNSUCHT	Rolle: Blanche Du Bois Regie: Martin Armknecht Schauspiel Zentrum Köln
2014	DER TOLLSTE TAG	Rolle: Marceline Regie: Susanne Uhlen Schauspiel Zentrum Köln
2013	VON DEN BEINEN ZU KURZ	Rolle: Tochter Regie: Yvonne Racine Schauspiel Zentrum Köln
2013	BERNADA ALBAS HAUS	Rolle: Magdalena Regie: Gisela Olroth-Hackenbroch Schauspiel Zentrum Köln

Kontakt:

E-Mail: larissaf0708@gmail.com
 Mobil: +49 (0) 157-79775017
www.larissa-fey.de

Agentur Birnbaum
 Hans-Böckler-Str. 163

E-Mail: agentur@agentur-birnbaum.de
 Tel.: +49 (0) 2233/517622
 Mobil: +49 (0) 1776332504